

Willkommen liebe Leserinnen und Leser,

Im wahrsten Sinne des Wortes hat sich in den letzten fünf Wochen wieder viel in den Räumen des Depot Pohl-Ströher bewegt. In Vorbereitung der Osterschau (20.3. bis 19.04.2020) sind nun alle Vitrinen neu bestückt. Über 1500 Schmuck- und Künstlereier haben ihren Platz gefunden und sind sehr interessant trappiert.

Als Sonderthema haben wir „**Filigrane Tuschezeichnung auf dem Ei**“ gewählt und bereits darüber berichtet. Neben sehr vielen Stücken aus der Sammlung Pohl-Ströher haben sich drei weitere Leihgeber bereit erklärt mitzuwirken. Zwei davon kennen unsere Sammlerin noch aus der Zeit des „Berner Ostereiermärit“.

Helmut Meister kommt aus Großniedesheim (Rheinland-Pfalz) und ist darüber hinaus ein Kenner der Szene. Er hat einhundertsechzig sehr aufwendig gearbeitete Exponate mitgebracht. Viele Künstler kennt er persönlich und konnte uns Ratschläge zu einzelnen Stücken geben. Herr Meister gestaltet seit Jahren Eier mit Perlenapplikationen, diese können zur Schau gern erworben werden.

Ein weiterer Leihgeber ist **Rudolf Kombosch** aus dem bayerischen Günzburg. Wir kennen ihn bereits durch seine ungewöhnlichen Haararbeiten, die wir zur Osterschau 2017 ausstellen durften.



Interessant angeordnete Eier aus der Sammlung Meister, Tuschefederzeichnungen vom M. Meggle | Foto: Michael Schuster



Tuschefederzeichnung auf dem Ei vom Karin Schneider aus der Sammlung Pohl-Ströher | Foto: Michael Schuster



Lustige Szenen mit Osterhasen von Rolf Steuernagel | Foto: M. Schuster

Andrea Steinel aus Gera (Thüringen) hat sich der Grafik auf dem Objekt verschrieben und zeigt diverse Gedichte sowie Lieder mit Noten in filigraner Ausführung mit Tusche gezeichnet, darunter viele Kinder- und Volkslieder

Besonders hervorzuheben sind die Werke von **Karin Schneider** aus Weinheim / Odenwald. Das Zusammenspiel von Linien und Mustern hat es ihr ange-tan, später kam die farbige Ausmalung und Schrift dazu.

Holz ist das Material seiner Wahl. Der Bäckermeister in Rente **Rolf Steuernagel**, Leipzig hat in den letzten 20 Jahren neben weihnachtlichen Szenen auch **Osterhasen** gefertigt. Bis hin zur Bemalung kommt alles aus seiner Hand, dabei wird ein gewisser Schalk deutlich. Osterhasen suchen dringlich Eier und jagen Hühnern hinterher. Andere sind als Pärchen in lustigen Szenen zu sehen oder formieren sich zu einem großen Osterumzug sowie einer Blaskapelle.

Diese Schenkung bereichert die Schau auf ganz eigene Weise.

Natürlich sind auch wieder Kinderfahrzeuge aus der weltgrößten Sammlung dieser Art zu bestaunen. Dazu mehr in der nächsten Ausgabe. Bleiben Sie neugierig und gesund.